

LE JEU DE LA HAINE

PAR
Gilles de BECDELIÈVRE

288 pages / 15 x 23,5 cm / 21 €

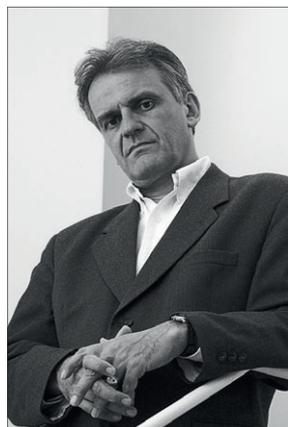
LE LIVRE

Hiver 1659, le royaume de France est dans un état de déliquescence financière qui n'a rien à envier à celui d'aujourd'hui. Sous la régence d'Anne d'Autriche, le cardinal **Mazarin** dirige le pays.

Il s'appuie sur le surintendant **Fouquet**, virtuose ambigu de la finance. Tous deux jouent une comédie où l'intérêt bien compris de chacun passe incontestablement avant celui du pays. Arbitre de l'ombre de ce duel à fleurets mouchetés : **Colbert**, secrétaire de Mazarin, qui voue une détestation épidermique à Fouquet. Bientôt une entrée en scène inattendue va bouleverser cet échiquier de la haine.

Gilles de Becdelièvre, après avoir révélé dans son *La Fontaine* le vrai visage du plus célèbre inconnu des lettres françaises, brosse le tableau méconnu et saisissant d'un duel politique historique d'une violence rare au cœur d'un système au bord du gouffre.

La classe dirigeante actuelle fait figure d'amateur face aux manoeuvres des ces fauves implacables. Saura-t-elle tirer profit de leur singulière expérience ?



Gilles de Becdelièvre est breton. Passionné par les XVI^e et le XVII^e siècles, il est l'auteur de trois romans historiques (*La Croix au cœur*, *Le Dernier Cocher du roi*, *Les Loups de l'Empereur*) et de *La Fontaine, ultime confession*, paru aux Editions Télémaque.

Écrivain « d'histoires de l'Histoire », Gilles de Becdelièvre ressuscite des épisodes méconnus de la vie de personnalités historiques.

www.gillesdebecdelievre.fr

DU MÊME AUTEUR

