

LAISSE-MOI ENTRER

LITTÉRATURE FANTASTIQUE

Auteur : **John Ajvide LINDQVIST**

Format : **14,5 x 21,5 cm**

Pagination : **560 pages**

Prix : **23,50 € environ**

Mise en vente : **11 mars 2010**



LE LIVRE

Après la révolution du thriller (S. Larsen, H. Mankell) la littérature scandinave s'attaque au fantastique.

Le mythe du vampire radicalement réinventé au travers des yeux de deux adolescents désespérément seuls et différents.

Une magnifique et sanglante histoire d'amour et d'amitié dans le décor glacé d'une banlieue de Stockholm au cœur des années 80.

- **Paru dans 21 pays, dont États-Unis, Angleterre, Italie, Allemagne, Espagne, Russie et Japon.**
- **Meilleur roman étranger en Norvège.**
- **Sortie du DVD du fim *Morse* (adaptation de ce roman) le 18 mars 2010.**
- **Venue en France de l'auteur le 11 mars 2010**
- **Adaptation cinématographique US – *Let me in* par Matt Reeves – en cours, sortie prévue fin 2010.**



L'AUTEUR

Prestidigitateur et comédien de stand up pendant douze ans, John Ajvide Lindqvist est devenu l'auteur d'**un des plus grands best-sellers en Suède – 270 000 exemplaires vendus** – avec *Laisse-moi entrer*, son premier roman. Il a également écrit un second ouvrage où il revisite à sa manière le thème des morts vivants.

CONTACT PRESSE

Caroline Watelet – cw@editionstelemaque.com – tél : 06 72 79 56 41
Éditions Télémaque – tél. : 01 56 58 69 99 – www.editionstelemaque.com

LE ROMAN CULTÉ

de John Ajvide Lindqvist
LAISSE MOI ENTRER

« *Lindqvist a totalement réinventé le roman de vampire. Délectable, parfaitement déstabilisant : un niveau de violence rare désamorcé par une tendresse inouïe.* »
Daily Express

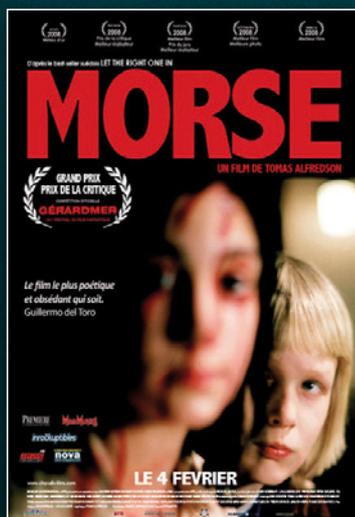
« *Le parfum d'un nouveau Stephen King... à la fois terrifiant et déchirant. À ne surtout pas manquer.* »
The Times

« *Serait gratuitement dérangeant sans cette intelligence d'écriture unique.* »
The Guardian

« *Tout ce qui fait de Stephen King le king est dans le livre de Lindqvist, plus une touche du meilleur de Ray Bradbury... On comprend facilement que ce livre soit devenu un best-seller en Suède et dans le monde entier.* »
Death Ray

« *Poétique, subtil et obsédant. Un conte glaçant comme vous n'en verrez pas avant longtemps.* »
Guillermo del Toro

Adaptation cinématographique du best-seller suédois



Grand prix festival de Gérardmer 2009
Grand prix festival Tribeca New York 2008
Grand prix Sitges 2008
5 Guldbaggen (Césars) suédois 2009

Mad Movies**** Les Inrock****
Studio Cinelive**** Libération****
l'Express*** Télérama***
Le Monde*** Elle***

Sortie du DVD
le 11 mars 2010

