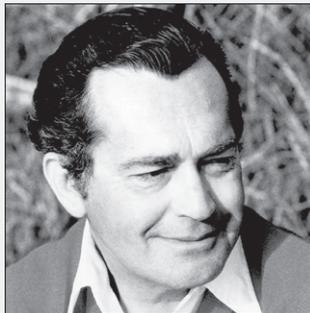


L'EMPIRE BARBARE – THORN LE PRÉDATEUR Tome 1

Gary JENNINGS

Parution : 17 juin

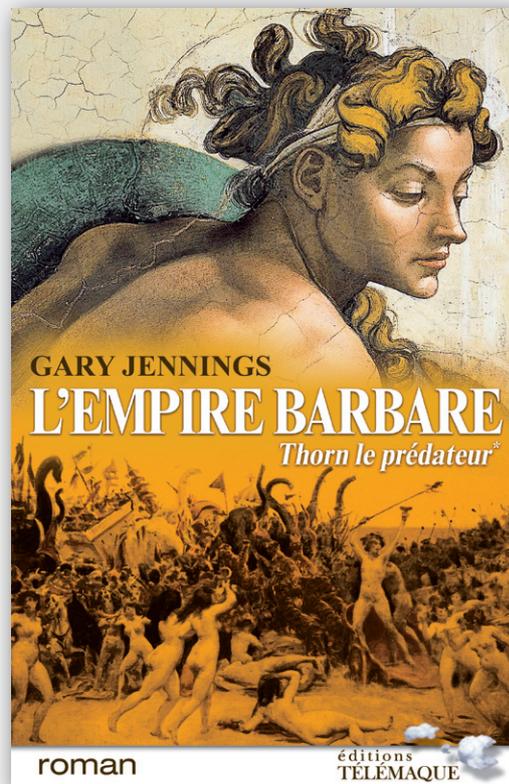


Auteur : **Gary Jennings**

Format : **15,2 x 23,5 cm**

Pagination : **640 pages**

Prix : **24 €**



LE LIVRE

« **LISEZ CES RUNES !** »

Ainsi débutent les mémoires de Thorn.

Orphelin élevé dans un monastère puis par des religieuses, il s'enfuit quand sa nature hermaphrodite est révélée.

En quête de ses origines ostrogothes, Thorn traverse l'Europe, de Baume dans le Jura à Constantinople, au cœur d'un siècle tourmenté.

Il découvre la vie sauvage et la guerre avec Wyrđ, centurion romain devenu « traqueur des bois », puis croise la route et le destin de Théodoric, héritier du royaume ostrogoth. Ils se lient d'une indéfectible amitié.

Thorn, l'hermaphrodite, apprend vite à cacher son secret et profite avec délectation de sa double identité : femme séduisante et prédatrice ou guerrier vengeur et cruel.

« J'étais Thorn le Mannamavi, un être à la conscience désinhibée, sans compassion ni remords, un être aussi implacablement amoral que tout prédateur sur cette terre... et aucun homme, aucune femme dans toute la Création ne serait plus rien d'autre à mes yeux qu'une proie. »

L'AUTEUR

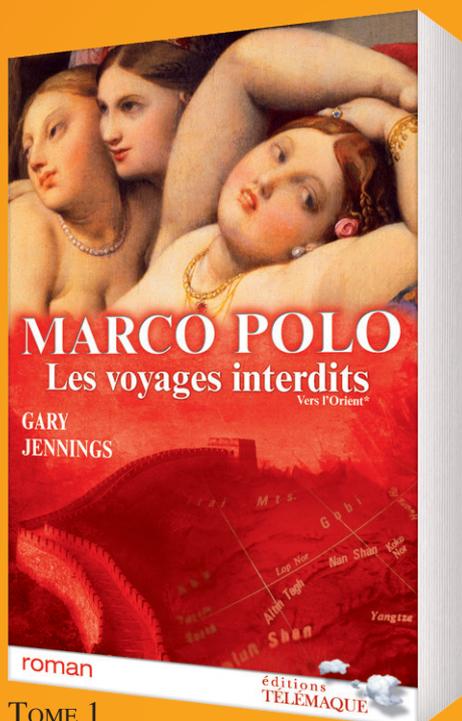
La verve et l'impressionnante culture historique de **Gary Jennings** nous plongent dans l'Antiquité et **les dernières lueurs de l'Empire Romain d'Occident au milieu des luttes archarnées pour le pouvoir, de la violence et de la décadence.**

Il nous entraîne sur les traces méconnues des Ostrogoths, de leur roi éclairé Théodoric le Grand (roi de 493-526) et de leur brève domination sur une grande partie de l'Europe au tournant du V^e siècle, dans le sillage de Thorn, un personnage hors du commun.

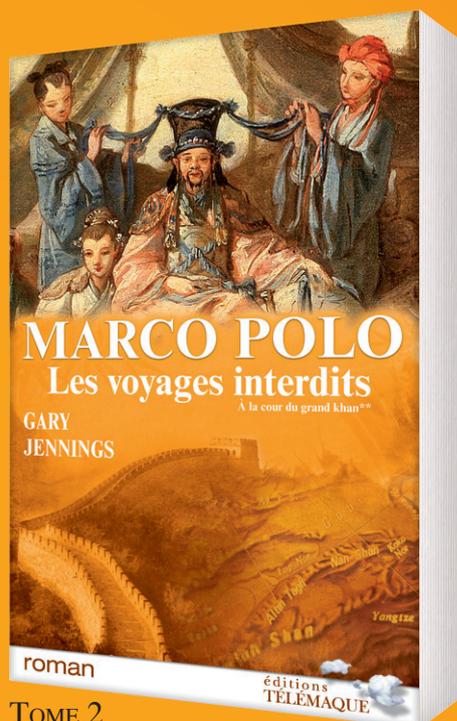
Gary JENNINGS

« Le plus grand des romanciers historiques américains. »
New York Times

Après le succès de



TOME 1
23 000 EX VENDUS



TOME 2
18 000 EX VENDUS

« Sidérant, on voudrait que ce livre ne se termine jamais ! »
Los Angeles Times

**« Mille détails piquants, 1200 pages truculentes...
Une biographie alternative d'une précision rare. »**
Le Point

**« Un roman puissant d'imagination. Un immense récit picaresque,
écrit par un maître du roman historique. »**
Le Figaro Magazine

**« Ne cherchez plus, c'est la saga de l'été.
Le livre est à la hauteur de sa légende. »**
Point de Vue

« Un classique, de la première à la dernière page. »
Newsweek