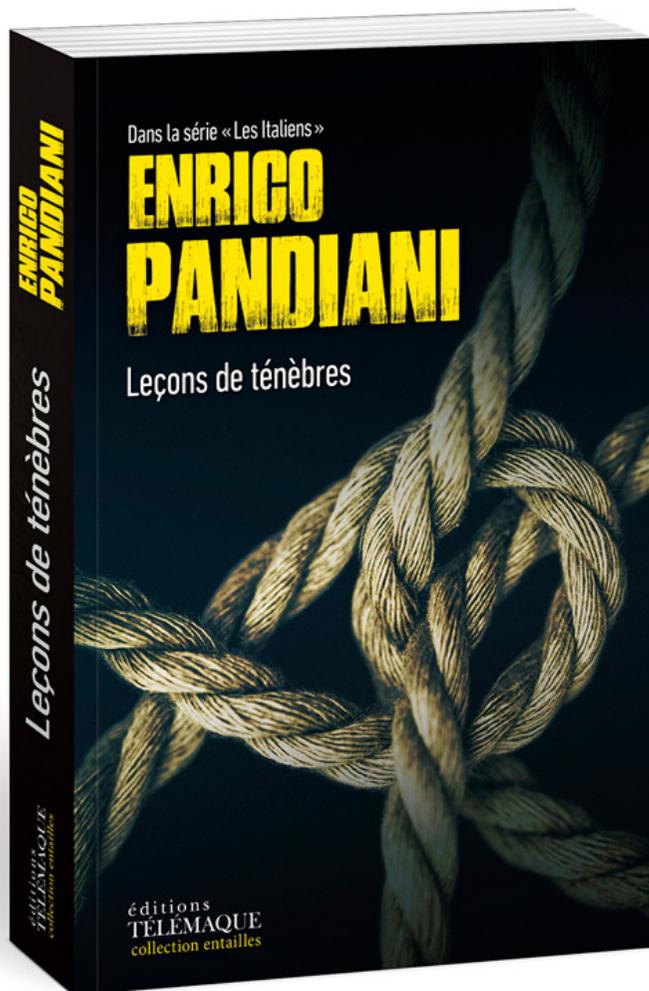


LEÇONS DE TÉNÈBRES

Enrico PANDIANI

14,5 x 21,5 cm / 416 pages / 22 €

PARUTION
04/05
2017



CONTACT PRESSE :
Stéphane WATELET
sw@editionstelemaque.com
Tél. : 06 60 54 31 02

éditions
TÉLÉMAQUE

 /editions.telemaque

www.editionstelemaque.com

Nuit de cauchemar pour le commissaire Mordenti: après un malaise au restaurant, il est agressé chez lui par une femme au visage masqué d'un foulard de soie qui, sous ses yeux, exécute froidement sa compagne d'une balle en plein front.

Pour assouvir sa vengeance, Mordenti, aidé d'une nouvelle collègue brillante, plonge au cœur d'un trafic international d'œuvres d'art.

De Paris à Turin, une traînée de cadavres semée par des adeptes du *bondage* japonais Shibari laisse une trace sanglante.

Entre art sacré et sadomasochisme, les Italiens subissent une impitoyable leçon de ténèbres...



© Maurizio Beucci

Enrico Pandiani est né à Turin le 16 juillet 1956. Il démarre sa carrière d'écrivain par la bande dessinée, puis devient designer graphique dans la presse et l'édition. Il vit à Turin mais possède un pied-à-terre au cœur de Paris, sa ville d'adoption.

Les Italiens, premier roman policier de la série éponyme (*Les Italiens*, *Trop de plomb*, *Leçons de ténèbres*), a obtenu en Italie un excellent accueil critique et un vrai succès populaire. Cette série sera prochainement adaptée sur le petit écran par Nicolas Winding Refn, réalisateur de *DRIVE*.

DANS LA MÊME SÉRIE



ÉGALEMENT
DISPONIBLE AU



© DR

BIENTÔT EN SÉRIE TV

La série va faire l'objet d'une adaptation télévisée par Nicolas Winding Refn, le réalisateur danois notamment Prix de la mise en scène à Cannes pour son film *Drive*, mais également metteur en scène internationalement reconnu de *Bronson*, *Le Guerrier silencieux*, *Only God forgives*...

L'écriture du scénario a été confiée à un des auteurs de la série *Braquo*.